



la Gare numérique

NUMERIQUE ?
VOUS AVEZ DIT NUMERIQUE ?

UN FASCICULE POUR VOUS DONNER
LES CLES DU NUMERIQUE



SOMMAIRE

HISTOIRE

1

CULTURE NUMERIQUE

2

UN ORDI C'EST QUOI ?

3

LE WEB C'EST QUOI ?

4

USAGES DU NUMERIQUE

5

UN PANNEL DE RESEAUX

6

ET EN PLUS POUR LES PROS ?

7-8

TIERS LIEUX ET FABLAB

9

PARTAGE ET ATELIERS

10

FABRICATION NUMERIQUE

11

ACCOMPAGNEMENT ET CONTACT

12



INTRODUCTION

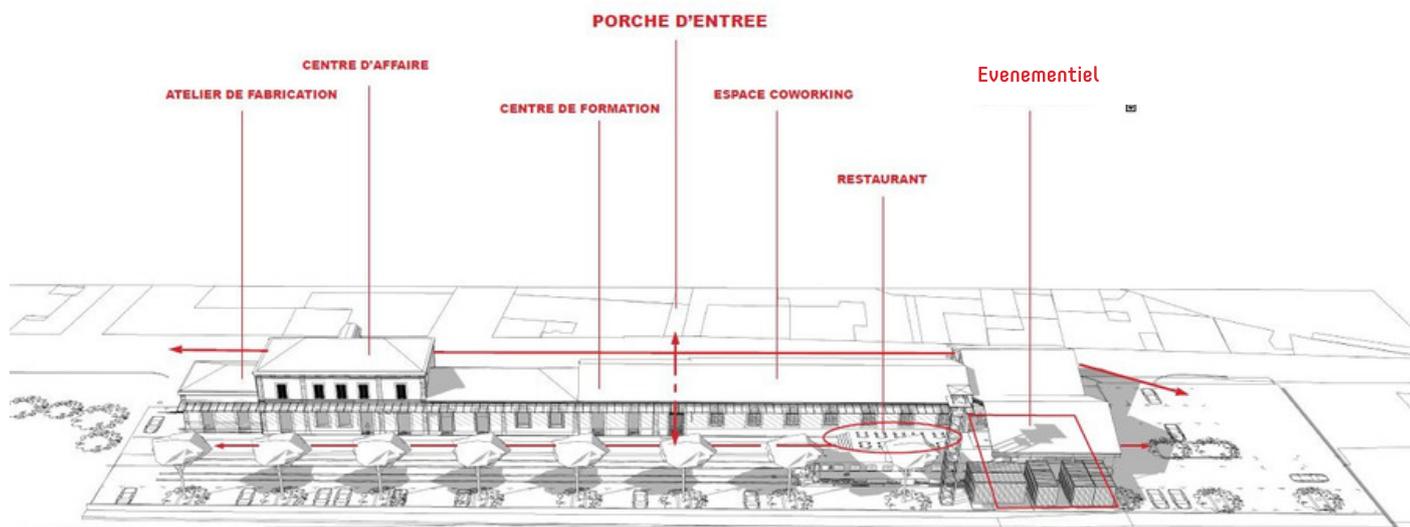
Qui sommes nous ?

La Gare Numérique est une association 1901, vouée à devenir une coopérative d'intérêt collectif, et ayant pour but la médiation numérique, le développement de la fabrication numérique par le faire-soi-même et la mise en réseau d'un tissu professionnel local permettant d'assurer une transition numérique des entreprises.

Créée en avril 2017, l'association fédère aujourd'hui plus de 170 adhérents (collectivités, entreprises, industriels, artisans, commerçants, citoyens, organismes de formations, associations d'accompagnement à l'émergence d'entreprises, réseaux...). Nous nous positionnons comme un facilitateur de territoire et véritable centre ressource du numérique. Nous sommes labellisé "fabrique des territoires" du fait de notre position de plateforme d'innovation collaborative et de notre impact sur le développement local.

Concrètement, aujourd'hui l'association a plusieurs salariés (fabmanager, médiateur numérique, gestionnaire) et de nombreux bénévoles autour de son atelier de fabrication (fablab) mais aussi de son coworking (bureaux partagés). Nous avons vocation à prendre place dans l'ancienne gare de Carpentras dès que les travaux menés par la COVE seront terminés.

Dans l'ancienne gare nos activités seront étendues avec un centre d'affaires (bureaux fermés avec de nombreuses mutualisations), un coworking enfant, un espace dédié à la formation, un salle créative et de motion capture, des ateliers textiles, de fabrication numérique, d'électronique et d'usinage, une salle d'évènementiel et un restaurant adossé. Un parking privé facilitera l'accès.



Pourquoi ce fascicule ?

Aujourd'hui le numérique n'est souvent vu que par le prisme de la technologie. La crise du COVID a rappelé qu'il était plus intéressant de regarder le numérique par le prisme de l'usage et des rapports humains.

Nous entreprenons une grande tournée, sur le territoire du Haut Vaucluse, de médiation numérique pour tous, avec un focus pour les professionnels. Nous souhaitons pouvoir transmettre nos savoirs et nos connaissances du numérique simplement et gratuitement. Ce fascicule s'inscrit dans le programme SUDLAB que nous menons.

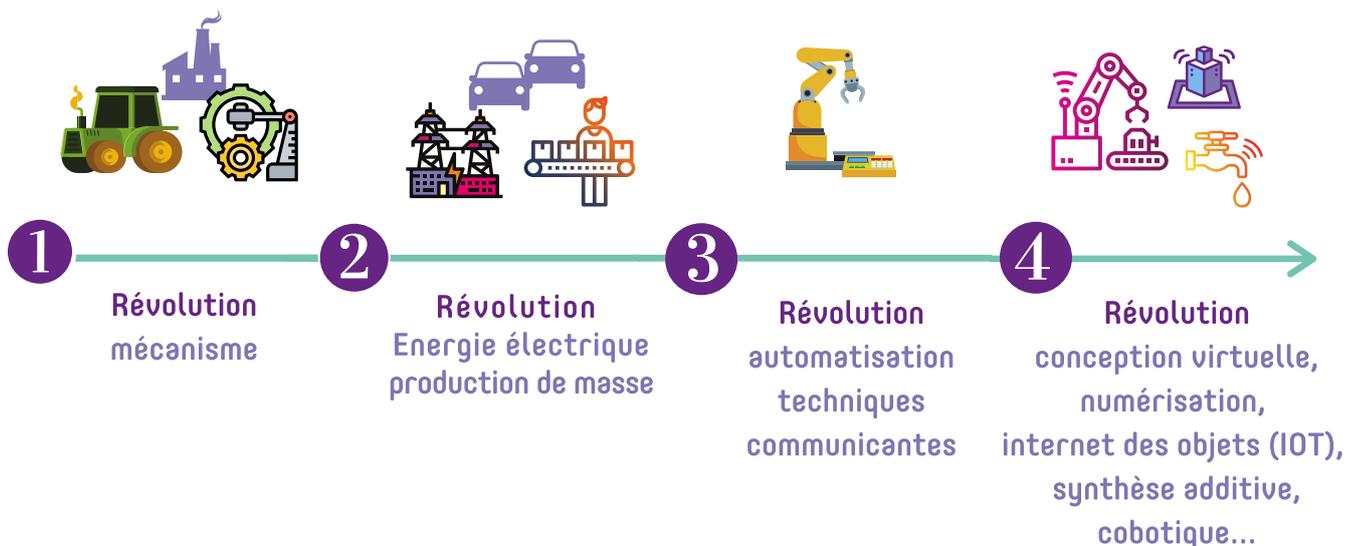




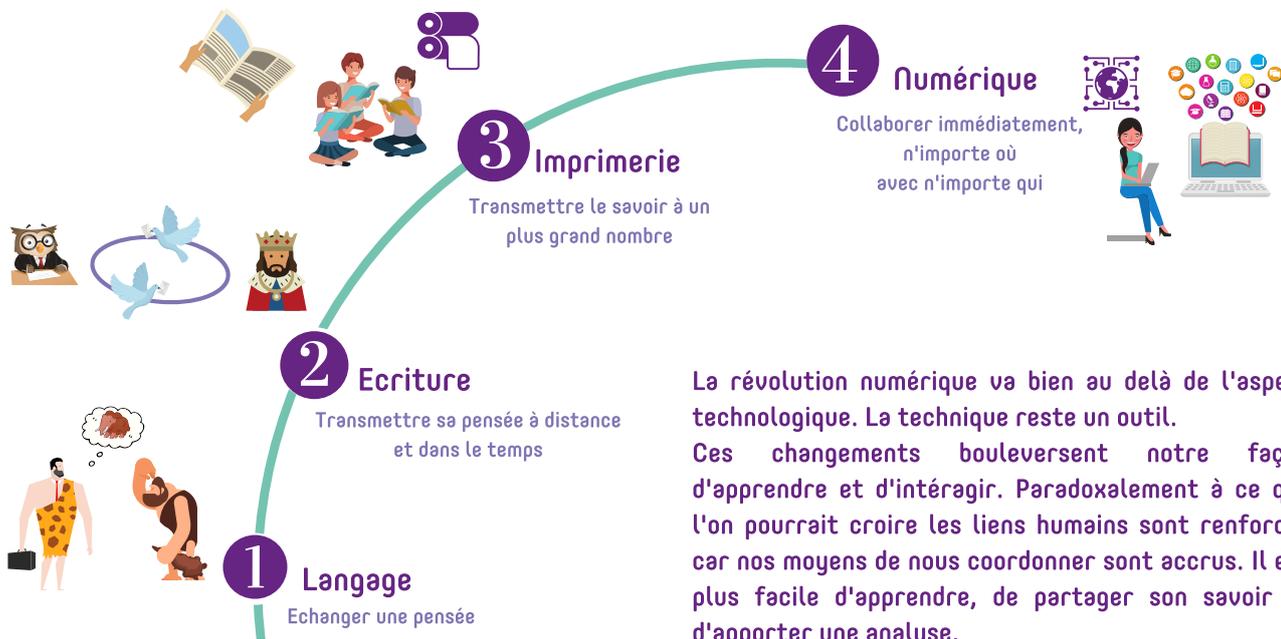
HISTOIRE

Le numérique est bien trop souvent vu uniquement sous l'aspect technologique (ordinateur, impression 3D, modélisation, logiciels...)
mais notre société vit un vrai bouleversement culturel qui impacte les relations humaines.

Les révolutions industrielles



La révolution numérique



La révolution numérique va bien au delà de l'aspect technologique. La technique reste un outil. Ces changements bouleversent notre façon d'apprendre et d'intégrer. Paradoxalement à ce que l'on pourrait croire les liens humains sont renforcés car nos moyens de nous coordonner sont accrus. Il est plus facile d'apprendre, de partager son savoir et d'apporter une analyse.

L'intelligence émotionnelle devient ainsi une plus value face à la connaissance mathématique des choses (QI) et un des principaux critères de recrutement, devant les aspects techniques. Nous sommes entrés dans l'ère du "co" où co-opérer devient essentiel pour survivre.

Chacun peut désormais accéder à une grande variété de savoirs, être influenceur (faire un tuto devient assez simple), chacun peut créer ou fabriquer n'importe où et facilement grâce aux fablabs. Nos rapports au temps, à l'espace, au savoir sont changés.

La révolution numérique impacte ainsi tous les secteurs, quels qu'ils soient, car il impacte nos relations humaines.





CULTURE NUMERIQUE

Open innovation, plateforme d'innovation collaborative

L'innovation ouverte ou innovation distribuée sont des modes d'innovation fondés sur le partage et la collaboration entre parties prenantes. Le client, l'utilisateur sont directement intégrés dans la phase de recherche et développement.

Concevoir n'est plus réservé aux ingénieurs, la créativité appartient à tous.

Grâce aux plateformes d'innovation collaborative comme la Gare Numérique les compétences peuvent être croisées, les parties prenantes aussi et l'innovation accélérée et plus performante.

La parole libérée

n'importe qui peut parler sur la toile, n'importe qui peut influencer... il convient d'être vigilant, de vérifier les sources car les "fakes", "intox", "hoax" et autres fausses informations vont bon train.

Les mouvements sociaux gagnent en rapidité. Que l'on soit d'accord ou pas c'est ainsi !

De nouveaux métiers apparaissent comme le community manager (pour répondre aux messages, animer des communautés...)

INTERNET DEVIENT UN ESPACE POLITIQUE

Economie numérique

De nouveaux modèles économiques, de nouvelles façons de concevoir, d'intégrer l'utilisateur, d'interagir... le gratuit devient un modèle économique. Le freemium, l'open source, l'open innovation deviennent de vraies stratégies.

L'économie numérique est transversale et trans-sectorielle. Par exemple un commerce devient "phygital"... Avoir un commerce ne signifie plus avoir un lieu de vente, il faut avoir une présence et quelque chose à partager !

Le numérique capte des données, les stocks, elles constituent une véritable richesse ! L'OPEN DATA vise au partage d'un grand nombre de données !

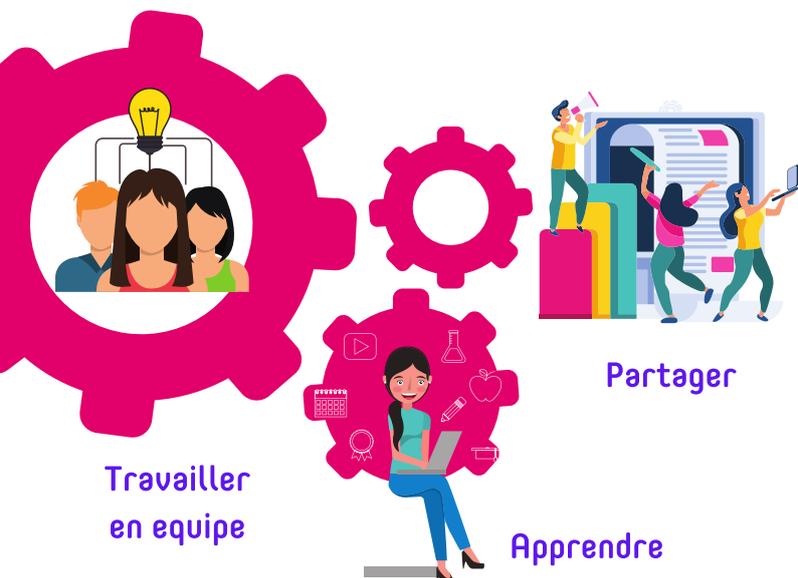
Licences libres

Cette innovation ouverte a imposé à la culture de la propriété fermée celle de licences libres (par exemple creative commons) qui permettent de protéger une création à plusieurs niveaux et d'en permettre le partage et la modification.

La créativité libérée

Chacun peut créer, fabriquer simplement et n'importe où grâce aux fablabs. Les savoirs s'y échangent, les machines et outils sont mutualisés, de nouveaux outils rendent la fabrication de pièces complexes facile (impression 3D).

Les LABORATOIRES de FABRICATION vous permettent de venir avec votre idée, sans savoir comment la fabriquer. Peu importe un autre ou le fabmanager vous aideront à la fabriquer.



Travailler
en équipe

Partager

Apprendre



UN ORDI C'EST QUOI ?

LA TOUR -----



C'est la carcasse de votre ordinateur, dans laquelle on vient ranger les différents éléments ! Elle doit permettre une bonne ventilation pour éviter les surchauffes. Penser à bien la nettoyer et éviter les accumulations de poussières.

----- L'ALIMENTATION

L'alimentation fournit du courant électrique à l'ensemble des composants de l'ordinateur. Elle doit posséder une puissance suffisante pour les alimenter. Elle convertit la tension alternative en tensions continues.



LA CARTE MÈRE -----



C'est elle qui accueille l'ensemble des composants internes de votre ordinateur (processeur, mémoire, ...) et gère les différentes interfaces avec vos prises pour les éléments internes et ports USB pour les périphériques externes.

----- LE PROCESSEUR (CPU)

C'est le cerveau de l'ordinateur, c'est lui qui organise les échanges de données entre les différents composants. Aujourd'hui les processeurs sont capables d'atteindre plusieurs milliards de calculs par seconde.



LA MEMOIRE (RAM) -----



La RAM est un type de mémoire qui équipe tout ordinateur et qui permet de stocker des informations provisoires et de les restituer avec une vitesse bien supérieure à un disque dur. Si le processeur calcule, la mémoire stock les calculs en cours. Les deux font la puissance de l'ordinateur.

----- LE DISQUE DUR

C'est la mémoire longue de l'ordinateur, qui stocke toutes les données informatiques enregistrées : le système d'exploitation (Windows, linux...), les logiciels, et vos données personnelles (photos, musiques, films, documents...). C'est un élément essentiel de l'ordinateur



LA CARTE GRAPHIQUE -----



Elle est chargée de l'affichage sur l'écran : les fenêtres, le bureau, les photos, vidéos... Les cartes graphiques puissantes ont pour rôle également de gérer les affichages 3D en temps réel (jeux vidéo).

----- Le SYSTEME (O.S.)

Il est installé sur le disque dur et permet d'utiliser des logiciels ou applications tout en faisant le lien avec les composants de l'ordinateur en utilisant leurs capacités





LE WEB C'EST QUOI ?

Les termes Internet et Web renvoient à deux notions différentes !

Le réseau Internet s'apparente au réseau routier mondial composé d'autoroutes, de routes nationales et départementales pour relier les différents endroits du globe entre eux !

Le Web s'apparente aux boutiques de commerce et aux structures où l'on va faire ses courses ou encore aux bibliothèques municipales où on va consulter des livres.



Adresse postale



Votre carburant



le réseau routier



Votre voiture
et
la carte routière



Nom de boutique dans la rue

Et donc ?



Votre adresse internet s'appelle IP



Votre fournisseur d'accès vous connecte au réseau (de votre IP vers l'IP d'un autre)



Votre navigateur (chrome, firefox, Opera...) vous permet de naviguer dans le WEB en allant visiter des IP (hébergeant un site internet)



Le moteur de recherche (Qwant, google, lycos...) sont des grands annuaires référençants les sites



L'URL est l'adresse précise d'un dossier ou d'un fichier présent à une adresse donnée.

Chaque personne possédant un ordinateur, une box, une ligne téléphonique ou fibre optique et un numéro d'accès à l'internet (@ IP) peut se connecter sur le réseau, recevoir et envoyer des informations instantanément (texte, sons, images) dans n'importe quelle partie du monde.

Les Fournisseurs d'accès sont des sociétés (Orange, Free, SFR, Bouygues ...) qui ont loué un certain nombre de lignes aux agences de téléphone (France Télécom en France) afin de permettre à des clients (entreprises, vous ou moi) qui disposent du matériel nécessaire de se connecter sur le réseau Internet moyennant un abonnement.



LES INGREDIENTS D'UN SITE INTERNET

Un nom de domaine



Un hébergement



Les fichiers de votre site

C'est la traduction de votre IP en un nom plus "humain". Le DNS (Domain Name System) fait cette traduction.

exemple : IP = 92.168.25.23 renvoie vers www.monsuperite.fr

C'est là que sera stocké votre site. Il est fourni par des sociétés (comme OVH) et se matérialise concrètement par de gros bâtiments avec des milliers de disques durs. On parle de serveurs. On peut se connecter à un serveur FTP via un logiciel comme Filezilla

Vérifiez dans quel pays vos données seront stockées !!!

Le site est un ensemble de fichiers comportant vos textes, vos photos, vos données...

Certaines données sont stockées dans une base de données.

La base de données évolue avec les interactions de vos visiteurs (espace membre par exemple, commandes, etc...)





USAGES DU NUMERIQUE



APPRENDRE

Avec d'autres, en partageant son savoir et en intégrant une communauté apprenante.

En ligne avec un MOOC, un tuto, un forum les wiki sont des espaces de documentation partagés comme wikipédia.

Dans un tiers lieu avec un fabmanager ou un médiateur numérique



REPARER

Les repair' café sont des temps conviviaux où des bénévoles ayant des compétences techniques vous aident à réparer vos objets informatiques, électroménagers ou autres.

Le fablab est un lieu où venir refaire des pièces également.

L'impression 3D ou les autres outils à disposition permettent de réparer et lutter contre l'obsolescence programmée des objets



GRATUIT / PAYANT ?

Il existe une multitude d'outils libres qui peuvent vous permettre d'économiser beaucoup. Framasoft vous propose un panel assez large par exemple.

Cherchez des logiciels libres ou open source ou demandez à un médiateur numérique s'il n'existe pas un logiciel libre pour vos besoins ! (visio, texte, tableur, retouche photo, montage vidéo, scanner, appelle téléphonique par internet, logiciel de messagerie, antivirus ou logiciel de sécurité...)



SÉCURITÉ

Ne jamais ouvrir un lien par mail sans en avoir vérifié la source. Créer des mots de passe forts contenant des chiffres, des majuscules et des symboles spéciaux exemple :•ex :*Mon-mot2P@Sse*

Installer un antivirus et tenir son système d'exploitation à jour font également partie de la cybersécurité.



E-ADMINISTRATION

Tout se fait en ligne désormais. Remplir un formulaire, une démarche administrative, envoyer du courrier...

Facile de s'y perdre, mieux vaut s'épauler d'un médiateur numérique si vous vous sentez perdus !



FABRIQUER

Faire par soi-même, échanger, apprendre à utiliser de nouveaux outils simples, fabriquer à peu près tout, libérer sa créativité.

Les Fablabs sont les lieux qui vous permettent de réaliser vos idées, n'en ayez plus peur.

Ce sont des micro-usines accessibles à tous.

Impression 3D, scan 3D, découpe laser, découpe vinyle, thermoformage, fraisage, électronique, programmation, brodeuse numérique... le champ est large !



FAKE NEWS, INTOX...

Fake news désigne une fausse information, bénéficiant le plus souvent d'une large diffusion, notamment sur Internet et les réseaux sociaux.

A FAIRE :

- 1 - Partir de principe que c'est faux
- 2- Remonter à la source et croiser les infos
- 3 - vérifier la date de publication
- 4- utiliser une recherche d'image inversée (tineye.com)
- 5- réfléchir avant de partager

Quelques liens pour s'en prémunir :

2 www.factuel.afp.com : site de l'AFP qui « Fact-checke » les principales fake news du moment.

- 3 www.lemonde.fr/verification/
Vérifiez la fiabilité d'une page Web



SE RENCONTRER

Les réseaux sociaux sont nombreux et permettent de se lier à d'autres personnes par affinités et créer ainsi des communautés (écologie, politique, sport, image, famille...) ou des liens interpersonnels.





UN PANNEL DE RESEAUX

DIVERTISSEMENT

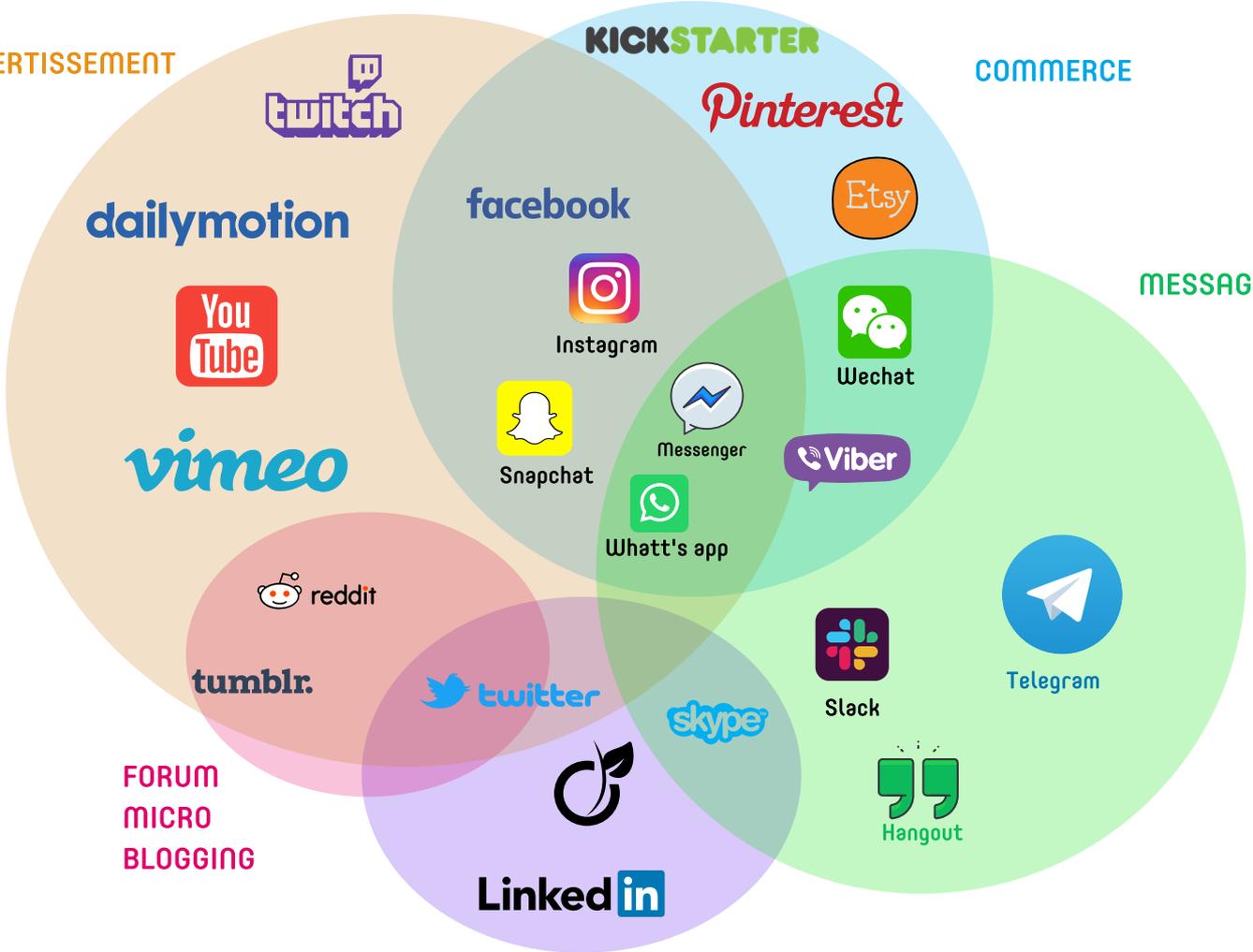
KICKSTARTER

COMMERCE

MESSAGERIE

FORUM
MICRO
BLOGGING

PROFESSIONNEL



FABRICATION NUMERIQUE (partages de fichiers)





ET EN PLUS POUR LES PROS ?



PROTOTYPER DANS UN FABLAB

Un ensemble de technologies et de compétences à disposition, un accompagnement par un fabmanager et vous gagnerez du temps dans votre phase de prototypage et maximiserez vos chances de réussites d'industrialisation ou de commercialisation.

C'est un lieu bienveillant où l'on teste, se trompe, partage, développe, re-teste...

Egalement vous pouvez personnaliser des produits simplement.



COMPÉTENCES LOCALES

Les tiers lieux du numérique ont référencé toutes les compétences dont vous aurez besoin, ils font gagner du temps aux entreprises en leur permettant de travailler localement.



RECRUTER

Utilisez les réseaux, cherchez des compétences



GERER

ERP, Comptabilité, prise de rendez vous, CRM, pilotage projet, gestion de projet

Sous ces termes barbares vous trouverez de puissants outils vous permettant de gagner du temps.

Passez à la comptabilité 2.0 en prenant en photo vos factures, elles seront automatiquement mises sur un cloud, analysées par de l'intelligence artificielle et classées. Le comptable deviendra alors un coach de gestion et plus simplement un "saisisseur".

Utilisez un SAAS (Software as a service) pour prendre vos rendez vous en définissant des règles (créneaux, temps entre deux RDV, etc...).

Utilisez un outil de devis / facturation en ligne et gérez en 1 clic.



TÉLÉTRAVAIL

Le numérique est un aspect incontournable du télétravail. Pensez au schéma gagnant ci dessous : Matériel adéquat et espace dédié + cloud + Visioconférence + Tchat + méthodologie agile + VOIP + Déconnexion

Les coworking et tiers lieux du numérique peuvent être la solution pour les télétravailleurs.



COMMUNIQUER

Sites internet : utilisez des moteurs de site "gratuits" (wordpress, prestashop...) ou développez spécifiquement une boutique en ligne (plus cher).

Vous aurez besoin d'un nom de domaine (nom de votre site) et d'un hébergement (les fichiers de votre site y seront déposés).

Creez un mail PRO au nom de votre entreprise !

mailing et CRM : gérez vos contacts, faites un suivi et informez

Graphisme : pour une première étape utilisez des banques en ligne et des outils avec pré-format (canva par exemple)

VO IP : c'est le téléphone par internet, il vous permet d'avoir un standard PRO et de gagner du temps.

Chatbot / chat : dotez vous d'outils permettant de discuter avec vos clients directement en ligne



SÉCURISER

Firewall, cryptage de vos ordinateurs et mots de passe... Un usage accru du numérique maximise les risques de piratages ou de bug informatique.

pour le reste ce sont des règles d'usage qui comptent le plus ! (sauvegarde régulière sur un disque externe, ne pas cliquer sur des liens, faire attention aux faux mails..)





BATIMENT

Modélisation 3D : il existe de nombreux outils pour modéliser un bâtiment, simplement, sans grandes connaissances. Vous pourrez y rajouter du mobilier virtuel pour une visite ou vous rendre mieux compte !

Sketchup est un grand classique comme logiciel.

Réalité augmentée : votre objet ou bâtiment scannés ou modélisés pourront être mis sur des visionneurs 3D (pour aller sur un site internet par exemple) ou pour être vu en réalité augmentée directement dans le salon de votre interlocuteur ou d'une personne à l'autre bout de la planète.

BIM : Building Information Modeling qui se traduit par Modélisation des Informations (ou données) du Bâtiment.

Ce sont des méthodes de travail et une maquette numérique paramétrique 3D qui contient des données intelligentes et structurées. Le BIM est le partage d'informations fiables tout au long de la durée de vie d'un bâtiment ou d'infrastructures, de leur conception jusqu'à leur démolition.



100 OUTILS LIBRES POUR LES PROS

<https://www.pack-logiciels-libres.fr/>



VENDE ET DIFFUSER AUTREMENT

Le numérique vous propose de nouvelles manières de diffuser vos créations:

Le CROWDFUNDING. Il vous manque des financements pour lancer une production ? Présentez votre projet ou produit à réaliser, des donateurs viendront le financer en partie !

Les plus connus: www.kisskissbankbank.com ou ullule.com ou Kickstarter

Ne fabriquez plus ! Vendez vos plans et vos fichiers. Vos clients fabriqueront eux même leurs produits dans un fablab, chez eux ou chez un artisan de proximité !

Le plus connu: www.opendesk.cc

Plateformes de vente. L'administration d'un site de vente en ligne vous fait peur ? Utilisez des plateformes existantes pour vendre vos produits. Elles sont thématiques et vous permettent une visibilité mondiale.

Le plus connu: www.etsy.com



PARTAGER

(banques de données, creative commons)

Très peu protègent leur conception en passant par l'INPI aujourd'hui. Les licences de type créatives commons permettent de donner plus de souplesse à la licence et de mettre en place des stratégies d'open innovation.

On peut ainsi autoriser quelqu'un à reprendre notre concept, à le modifier en vous en faisant un retour, mais pas à le vendre. Ainsi chacun capitalise sur une amélioration continue et spécifique.



FABRICATION NUMERIQUE

Vous trouverez de nombreux logiciels libres pour créer ou réparer à moindre coût

Inkscape, Blender, Fusion 360, Freecad, Sketchup



PAIEMENT EN LIGNE

Pour encaisser en ligne il faut passer par des outils spécifiques qui viennent s'interfacer avec votre site.

vos banque

Paygreen (Français et écolo !) et bien d'autres



TERMINAL DE PAIEMENT

Même pour faire le marché vous pouvez accepter le paiement par CB ou via smartphone avec des TPE de type Izettle ou SumUP.

Pas de ticket, la facture est envoyée par SMS ou mail. Vous retrouvez tout sur un tableau de bord et avez des analyses quotidiennes. Pas d'abonnement, seulement des frais sur les transactions.





TIERS LIEUX ET FABLABS

Ray oldenburg, prix Nobel d'économie, parle en 1989 "Third place", à traduire comme troisième endroit (en France nous l'avons hasardeusement traduit par "tiers lieu").

Les tiers lieux sont des espaces physiques ou virtuels de rencontres entre personnes et compétences variées qui n'ont pas forcément vocation à se croiser. Ils permettent les rencontres informelles et favorisent la créativité issue des interactions sociales, notamment à travers l'ouverture, la flexibilité, la convivialité et l'accessibilité. Chaque tiers lieu a sa spécificité, son fonctionnement, son mode de financement, mais tous favorisent la créativité, l'initiative et le partage, et de plus en plus l'activité économique. L'approche systémique y est important et les intérêts différents convergent vers un intérêt collectif. Leur ancrage territorial est fort et ils fédèrent de nombreuses ressources. Les valeurs véhiculées correspondent aux besoins humains à l'ère du numérique.



A la notion de "tiers lieu" vient aujourd'hui s'apposer la notion de "fabrique des territoires" tant ces lieux aident au développement local. Ce sont des lieux de réflexions, d'échanges, d'actions et de construction.

Les fablabs, ou ateliers de fabrication, sont des espaces où l'on peut apprendre à utiliser des logiciels et machines mais aussi les utiliser à des fins personnelles ou professionnelles. Le fabmanager assure un accompagnement.

Les fablabs étant liés entre eux à travers le monde entier, ils permettent d'entrevoir de nouveaux modes de fabrication, de fabrication distribuée, et le développement de la culture "open source". le savoir n'est plus une possession, le partager engendre de la richesse.

Enfin le fait de pouvoir fabriquer / réparer en proximité assure un impact environnemental positif (pas de transport, lutte contre l'obsolescence programmée des objets, déchets minimisés...).

GRATUIT:

Un JEU que nous avons développé pour découvrir ce qu'est un fablab :

disponible sur google PLAY
FabLab Gare Numérique



Carte mondiale des fablabs:
<https://fablabs.io/labs/map>

A la gare numérique on peut y croiser des citoyens, des entreprises, des artisans, des collectivités, des commerçants, des bricoleurs... Nous fédérons de nombreuses compétences autour du numérique mais pas que.



PARTAGE ET ATELIERS

Et Concretement ? Quelques exemples ...



Tests de nouveaux procédés



Atelier de design thinking



Formations



Réparations de pièces



Reproduction



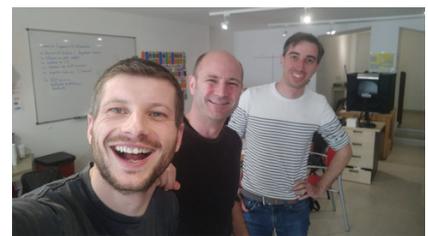
les petits bricoleurs



Personnalisation



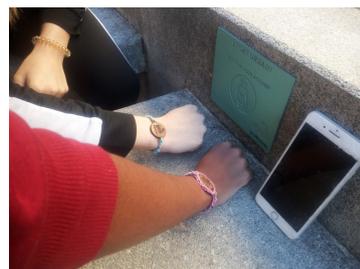
Atelier tampon



Sourires



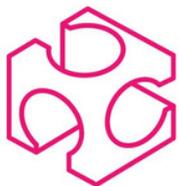
Impression 3D



Concours hackathon
projet connecté



Repar'café

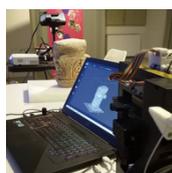
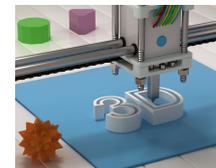


FABRICATION NUMERIQUE

Des outils au service du Faire soi même (DIY) et de la créativité.

Impression 3D

Créer un prototypage rapide, innover dans les formes, réparer une pièce. La synthèse additive permet de fabriquer des pièces complexes très simplement. Les matières sont nombreuses (bio plastique, ABS, métal, PLA bois, flexible, phosphorescent...)



L'intérêt est de se passer de la phase de modélisation, de contrôler la qualité d'un produit par rapport au fichier de CAO, Vous pourrez ensuite visualiser ce fichier 3D en réalité augmentée, sur un site internet ou bien l'imprimer en 3D ou le fraiser !!! Numériser n'importe quel objet en volume .

Comme avec un scanner papier vous digitaliser, mais cette fois ci en 3D. Une statue, un visage, une moule...

Scan 3D

Découpe laser

A partir d'un fichier vectorisé en 2D, la machine découpe et grave sur différents matériaux (bois, cuir, papier, plexi, métaux (gravure)... Sa vitesse de réalisation extrêmement rapide permet de réaliser des découpes complexes en quelques secondes.



Elle est utilisée pour réaliser de la décoration, des pochoirs, des bijoux, des faire parts, et plein d'autres objets.



Fraiseuse (CNC)

Vous lui envoyez un fichier 3D et la machine vient fraiser dans du bois, du métal ou autres matériaux la forme. Vous pourrez usiner des pièces, créer des moules, réaliser du mobilier simplement.

Découpe mousse

Un fil chaud vient découper la mousse suivant la forme 2D que vous lui aurez envoyée ! Idéal pour de la déco ou du packaging



Plotter de découpe

Chargez y une forme à découper et elle découpe dans du papier, du vinyle, du tissu ! Idéal pour de la vitrophanie, des papiers découpés, du scrap booking, des stickers...!

Brodeuse numérique

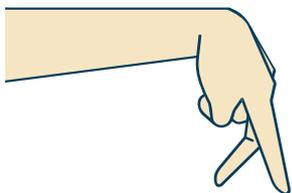
Utilisez les motifs pré chargés, chargez vos fichiers et la brodeuse les brodera sur votre tissu, casquette... La brodeuse numérique ouvre la voie de la personnalisation 100% locale !



Cartes programmables / Micro ordinateurs



Ces micro ordinateurs permettent à tout à chacun de programmer un objet simplement. Idéal pour votre domotique, pour créer un objet connecté. Ils permettent de contrôler des capteurs, des moteurs et d'en extraire des données. Vous pourrez créer un arrosage intelligent, un système de vidéo surveillance, un compteur de passage, un robot potager...



POUR ALLER PLUS LOIN

Contactez nous pour toute question vis à vis du numérique, pour apprendre, être accompagné ou pour un audit à 360°.

La Gare Numérique est un réseau de plus de 130 organismes et plus 170 adhérents, qui a fédéré des compétences clés autour du numérique, tous secteurs confondus.

Nous pourrions répondre à vos questions simples, vous aiguiller ou vous accompagner.

Nous animons de nombreux ateliers où vous pourrez apprendre (citoyens comme professionnels).

la Gare
numérique

www.fabrique-garenumerique.fr

 41 rue porte de monteux,
84200 CARPENTRAS



LABELS

Fablab MIT,
Fablab Mobile MIT,
Activateur de la transition
numérique des entreprise
FRANCE NUM,
SUDLAB (Region PACA)
Fabrique des territoires
(Etat - ANCT)

CONTACT

04 85 88 03 22

Médiation numérique pour les particuliers :
Pierre Yves - mednum@garenumerique.fr

Pour les professionnels souhaitant engager une démarche
numérique :

Pierre - contact@garenumerique.fr

Pour un besoin spécifique de fabrication numérique ou
design thinking :

Benoit - fabmanager@garenumerique.fr

ADHERER A L'ASSOCIATION



PROGRAMME SUDLAB





la Gare _ numérique

FABRICATION NUMERIQUE, MEDIATION
NUMERIQUE, COWORKING,
ACCOMPAGNEMENT,
APPRENTISSAGE

"L'INTELLIGENCE INVENTIVE SE MESURE SELON LA DISTANCE
QUE L'ON A AU SAVOIR"

MICHEL SERRES

